

POUR L'ÉCOLE
DE LA CONFIANCE

ADAGE Version 2.0

Appel à projets 1^{er} degré



Monter son projet

Monter son projet d'éducation artistique et culturelle

E.E.PU JEAN MACE - LIMAY	REP - 078
Bassin : 078B-MANTES-LA-JOLIE Circonscription : MANTES LA VILLE	Labellisation E3D : OUI
Directeur : M. NOM PRENOM	00 00 00 00 00 ✉
Professeur(s) référent(s) culture : ⓘ non défini	

Projets 2019-2020

Titre	Etat	Dernière modification	Actions
Architecture: urbanisme et écologie, les défis technologiques de l'homme	Bilan à renseigner	07/09/2019 à 11h18	Export PDF

Projets 2020-2021

Créer un nouveau projet

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed non risus. Suspendisse lectus tortor, dignissim sit amet, adipiscing nec, ultricies sed, dolor. Cras elementum ultrices diam. Maecenas ligula massa, varius a, semper congue, euismod non,

Lisez attentivement la circulaire académique et les fiches techniques.

Titre	Etat	Dernière modification	Actions
à définir	Etape(s) à compléter : 1 2 3 4 5	10/04/2020 à 16h21	Supprimer Export PDF

Monter son projet – onglet 1 - données

Projet d'éducation artistique et culturelle 2020-2021 : "à définir"

E.E.PU JEAN MACE - LIMAY

1. Données générales



E.E.PU JEAN MACE - LIMAY	REP - 078
Bassin : 078B-MANTES-LA-JOLIE Circonscription : MANTES LA VILLE	Labellisation E3D : <input type="checkbox"/> Oui
Directeur : M. NOM PRENOM	00 00 00 00 00 ✉

Professeur(s) référent(s) culture : ⓘ

Enregistrer

Monter son projet – onglet 2 – le projet

Projet d'éducation artistique et culturelle 2020-2021 : "à définir"

🏠 E.E.PU JEAN MACE - LIMAY

2. Le projet

Le projet doit s'inscrire dans les axes d'éducation artistique et culturelle du projet d'établissement et contribuer à la mise en oeuvre du parcours d'éducation artistique et culturelle de l'élève. Lisez attentivement le cahier des charges et la circulaire académique 2020-2021.

Titre du projet :

Description :

Domaines artistiques et culturels :

Partenaire(s) :

Autre(s) partenaire(s) :

Articulation avec un projet 2nd degré :

Etablissement(s) 2nd degré associé(s) :

Etablissement(s) 1er degré associé(s) :

Monter son projet – onglet 3 - participants

Projet d'éducation artistique et culturelle 2020-2021 : "à définir"

E.E.PU JEAN MACE - LIMAY

3. Les participants

Le projet d'éducation artistique et culturelle articule les trois piliers de l'éducation artistique et culturelle (rencontres, pratiques, connaissances). Il est co-construit avec une structure partenaire.

Professeur coordonnateur du projet :

Sélectionner un professeur coordonnateur du projet

Conseiller pédagogique référent :

Sélectionner le conseiller pédagogique référent

Classes engagées :

Q Sélectionner entre 1 et 6 classes ou groupes d'élèves

Créer une classe

Intervenants :

Artistes, scientifiques, chercheurs, artisans des métiers d'art... Préciser pour chacun, les nom, prénom, adresse courriel, compagnie ou structure, n° de SIRET.

Monter son projet – onglet 4 - contenu du projet

Projet d'éducation artistique et culturelle 2020-2021 : "à définir"

E.E.P.U JEAN MACE - LIMAY



4. Le contenu du projet

Le projet d'éducation artistique et culturelle articule les trois piliers de l'éducation artistique et culturelle (rencontres, pratiques, connaissances). Il est co-construit avec une structure partenaire.

Connaître :	Préciser les compétences travaillées et les champs de connaissances complémentaires abordés dans le cadre de ce projet. Vous pouvez vous appuyer sur le référentiel du 7 juillet 2015.
Pratiquer :	Décrire les temps de pratique artistique et/ou scientifique. Expliciter l'articulation entre la pratique et les connaissances.
Rencontrer :	Préciser les rencontres, directes et indirectes (via différents médias, numériques notamment), avec des œuvres artistiques et des objets patrimoniaux ; avec des artistes, des artisans des métiers d'art, des professionnels des arts et de la culture... ; avec des lieux d'enseignement, de création, de conservation, de diffusion...
Restitutions envisagées :	Réalisations et restitutions envisagées
Etapes prévisionnelles :	En quelques lignes, préciser la progression et les grandes étapes prévisionnelles du projet.

Monter son projet – onglet 5 budget

Projet d'éducation artistique et culturelle 2020-2021 : "à définir"

E.E.PU JEAN MACE - LIMAY

5. Le budget prévisionnel

Les comptes doivent être à l'équilibre. Les prix sont TTC.



Dépenses 0,00 €

Intervention(s) de professionnel(s) : 0,00 €

qualité de l'intervenant h €

Sorties : €

spectacles, projections, expositions, rencontres...

Frais de fonctionnement : €

achats divers, locations...

Frais de déplacement : €

achats divers, locations...

Recettes 0,00 €

Participation de l'école dont la caisse de l'école : €

Subvention demandée à la ville : €

Subvention demandée à la communauté d'agglomération : €

Autres apports : €

structures qui proposent des prestations en nature

Reste à financer : €