

LES POÈTES N'HIBERNENT PAS

Une semaine de poésie dans les classes
DU 14 AU 22 JANVIER 2021



« Et je redoute l'hiver parce que c'est la saison du confort ! »
Arthur Rimbaud, extrait d'Une saison en enfer

Dans la simplicité de sa voix, le poème, selon Jean-Pierre Siméon, « suffit pour provoquer chez tout un chacun, cette chose oubliée, abîmée, dévaluée : l'étonnement. » Au sein d'un monde incertain, faire venir des poètes dans les classes, après un travail en amont mené avec les professeurs, participent de cette redécouverte. C'est en tout cas la volonté de l'opération Les poètes n'hibernent pas, pour sa troisième édition.

Durant 7 jours, 7 poètes rencontreront ainsi des élèves de collèges, lycées professionnels, lycée généraux et technologiques, de la 6e jusqu'aux classes de BTS.

Parallèlement à ces 38 rencontres, 3 autres poètes iront, quant à eux, à la rencontre de publics empêchés, en prison, Ehpad et Hôpital ; autant de preuves que, non seulement, les poètes n'hibernent pas, mais qu'ils sont de plus en plus sollicités et appréciés dans notre verte Normandie. Preuve également que malgré les glaciations sanitaires, la poésie fait plus que résister : elle est un précieux allié pour échapper au catastrophisme ambiant, aiguïser l'imaginaire et ébranler notre paresseuse économie de pensée.

Vous pourrez les retrouver à l'occasion de 3 rendez-vous publics, d'une expo et d'une table ronde. Et tout cela grâce à la DAAC (Délégation académique à l'action culturelle) de l'Académie de Normandie, la DRAC de Normandie, la Maison des Écrivains et de la Littérature et, pour la première fois, la Fondation pour la lecture du Crédit Mutuel.

Manon Quenehen, Alexis Pelletier et Patrick Verschueren

JEUDI 14 JANVIER ○ 19h ○ Médiathèque Boris Vian, Louviers

Soirée d'ouverture

Rencontre / Lecture avec *Luc Benazet* et *Sandrine Cnudde*

LUC BÉNAZET



Huit livres de **Luc Bénazet** sont parus depuis 2009, notamment chez les éditeurs Nous et Héros-Limite. L'auteur pratique également une forme de poésie sonore. Depuis 2014, il réalise des films courts avec Sébastien Laudenbach, cinéaste d'animation.

Il joue le projet *Grammata* avec les musiciens Deborah Lennie et Patrice Grente : un premier cd sort en 2017. Un conte, *Rainal !*, est paru en 2019 chez l'éditeur Éric Pesty. Depuis 2019, Luc Bénazet publie avec Jacqueline Frost une revue trimestrielle de poésie en anglais et en français, *Senna Hoy*.

SANDRINE CNUDDE



Poète et photographe, **Sandrine Cnudde** a longtemps exercé le métier de jardinière et de paysagiste. Depuis 2006 elle exprime sa nature nomade en marchant seule en Ecosse,

aux Pays-Bas, en Norvège ou au Groenland en passant par la Corrèze, la Lozère et les Pyrénées. Au retour, elle travaille la mise en forme des espaces invisibles, des liens silencieux qui unissent les hommes à leurs territoires.

VENDREDI 15 JANVIER ○ 19h ○ La Factorie - Maison de Poésie de Normandie

Vernissage de l'exposition *Naturel.les*

Oeuvres de *Line Huet*, *Marie-Pascale Deluen*, *Elisabeth Verschueren*, *Véronique Mutschler* et *Martine Chittofrati*

Carte blanche à *Ada Mondès* accompagnée d'*Arnaud Pelletier*

MARDI 19 JANVIER ○ 19h ○ Musée des Beaux-Arts, Rouen

Les poètes au musée

Rencontre / Lecture *Camille Loivier, Ariane Dreyfus et Jean-Pierre Siméon*

CAMILLE LOIVIER



Camille Loivier a dernièrement publié *Une voix qui mue* chez Potentille, *Eparpillements* chez Isabelle Sauvage, *La terre tourne plus vite* (Tarabuste), elle a aussi publié dans différentes revues (*Dans la lune, Petite, Europe, RBL, N4728, Remue.net, Rehauts...*)

Elle a dirigé *Neige d'août*, revue de poésie consacrée au lyrisme et à l'Extrême-Orient, de 1999 à 2016. Traductrice de littérature taiwanaise, elle a traduit le romancier Wang Wen-hsing, ainsi que les poètes contemporains Leung Ping-kwan (Hong-Kong), Hung Hung, Hsia Yu.

ARIANE DREYFUS



Née en 1958, elle enseigne et anime des ateliers d'écriture. S'inspire souvent de la danse, du cirque et du cinéma. Auteur de plusieurs livres dans la collection Poésie/Flammarion dont *La terre voudrait recommencer* et

Le dernier livre des enfants, ainsi que de *La lampe allumée si souvent dans l'ombre*, José Corti, collection « en lisant en écrivant ». Le Castor Astral a publié *Iris, c'est votre bleu, Nous nous attendons* et *Sophie ou la vie élastique*.

MERCREDI 20 JANVIER ○ 14h30 - 17h30 ○ La Factorie

Table ronde

« **La poésie, un produit de première nécessité** » avec *Jean-Pierre Siméon, Françoise Lalot* (Directrice de la semaine de la poésie), *Alexis Pelletier* et *Julie Le Meur*

JEAN-PIERRE SIMÉON



Poète, romancier, dramaturge, critique, **Jean-Pierre Siméon** est né en 1950 à Paris. Il est l'auteur de nombreux recueils de poésie, de romans, de livres pour la jeunesse, de nombreuses pièces de théâtre, d'essais sur la nécessité de la poésie, notamment *La poésie sauvera le monde, Aie un poète !* et *La Vitamine P*. Il a créé en 1986 La Semaine de la poésie à Clermont-Ferrand. Il a été membre de la commission poésie du CNL et a collaboré comme critique littéraire et dramatique à *l'Humanité*. Président du jury du Prix Apollinaire depuis 2014, il dirige depuis 2018 la collection Poésie/Gallimard. Il a été directeur artistique du *Printemps des Poètes* de 2001 à 2017.

JEUDI 21 JANVIER ○ 19h ○ La Factorie

Soirée de clôture - 1ere partie

Sortie de résidence de *Marine Riguet* et *Sara Bourre*

MARINE RIGUET



Enseignante-chercheuse en Littérature et en Humanités Numériques, elle pratique les formes de création multimédiales, notamment l'écriture audiovisuelle et la poésie performative. Elle est auteure de

textes poétiques, d'une pièce de théâtre (*Talk to me*, mise en scène par Laurent Cazanave en 2012 au Théâtre Coté Cour), d'un texte sonore (*La Souterraine*, mise en encre par Emma Duffaud et performée Galerie POS).

SARA BOURRE



Elle a publié dans plusieurs revues de poésie (*Le Cafard Hérétique, IntranQu'illités, Terre à Ciel, Dissonances, Jambon Klaxon...*), et aux Editions du Cygne un récit poétique *A l'aurore, l'insolence*. Elle écrit et se produit régulièrement sur scène avec le groupe *Crashing Dolls* et le collectif CLN dans des projets qui mêlent poésie, matières sonores et visuelles.

Soirée de clôture - 2nde partie

Rencontre/lecture avec *Rim Battal* et *Saïd Mohamed*

RIM BATTAL



Poète et artiste, **Rim Battal** propose un nouveau modèle de femme, d'amour et de corps politique à travers les mots, la performance et les arts visuels. Ses recueils de poésie *Vingt poèmes et des poussières* (2015) et

Latex (2017), *Transport commun* (2019) sont tous chez Lanskine, puis *L'eau du bain* (2019) chez Supernova. Elle publie également dans diverses revues de poésie (*Possession immédiate*, *Terre a ciel*, *Gonzine*, *Gros gris*, *Polyseme*, *Babel heureuse*, etc.) et dans la presse généraliste (*Le poème du lundi de Libération*, *Libé des écrivains*, etc.).

SAÏD MOHAMED



Né en Basse-Normandie d'un père berbère, terrassier et alcoolique et d'une mère tourangelle lavandière et asociale. Nomade dans l'âme, **Saïd Mohamed** a été tour à tour, ouvrier

imprimeur, voyageur, éditeur, chômeur, et enseignant à l'école supérieure Estienne.

A publié en poésie : au Dé bleu, aux éditions des Carnets du dessert de lune, Apeiron...

A publié en prose aux éditions EDDIF, Paris Méditerranée, Arganier, Artisans voyageurs, dans les revues *Décharge*, *Brèves*, *Triages*, *Propos de campagne*, *Nouveaux délits*.

LES ÉTABLISSEMENTS PARTICIPANTS

COLLÈGES

Eugène Noël, Montville ○ César Lemaître, Vernon ○ Croix Maître Renault, Beaumont-le-Roger ○ Victor Hugo, Rugles ○ Rosa Parks, Les Andelys ○ Francis Yard, Buchy ○ La Hétraie, La Feuillie ○ Saint-Victrice, Bihorel ○ Camille Claudel, Rouen ○ Institution Saint-François d'Assise, Rouen ○ Denis Diderot, Petit-Quevilly ○ Alphonse Allais, Val-de-Reuil ○ Le Hamelet, Louviers ○ Eugène Varlin, Le Havre

LYCÉES

André Malraux, Gaillon ○ Léopold Sédar Senghor, Evreux ○ Jean Moulin, Les Andelys ○ Galilée, Franqueville Saint-Pierre ○ Jeanne d'Arc, Rouen ○ Gustave Flaubert, Rouen ○ Jean Prévost, Montivilliers ○ Porte Océane, Le Havre ○ Thomas Corneille, Barentin ○ Guy de Maupassant, Fécamp

ET AUSSI ...

Centre de détention Les Vignettes, Val-de-Reuil ○ CHI Elbeuf-Louviers-Val-de-Reuil ○ Médiathèque Boris Vian, Louviers ○ RMM (Réunion des Musées Métropolitains), Rouen

Suivez-nous sur les réseaux sociaux
et sur le site internet <http://factorie.fr>

