

Les Franciscaines Deauville

OFFRE SCOLAIRE

2020 – 2021

Les Franciscaines

+33 (0)2 61 52 29 32

+33 (0)6 86 78 03 17

145 B, Avenue de la République - Deauville

**LES
FRANCISCAINES®
DEAUVILLE**

L'imaginaire à l'œuvre

Sommaire

p.3 Les temps forts de l'année scolaire

p.4 Visite et atelier

p.5 Les parcours pédagogiques par cycles

p.6 Maternelle

p.7 Élémentaire

p.9 Collège

p11 Lycée

p13 Informations pratiques

Les Franciscaines - Deauville

L'imaginaire à l'œuvre

Prenant place dans un bâtiment remarquable du patrimoine deauvillais, investi depuis 1878 par la Congrégation des sœurs Franciscaines, un lieu de culture permanent et unique ouvre ses portes au printemps 2021. A la croisée des innovations, entre musée, théâtre, et médiathèque, ce nouvel équipement accueillera expositions permanentes et temporaires, spectacles, conférences et ateliers. Ce lieu est aussi doté d'un Fablab, laboratoire de fabrication, qui donne accès à des outils de fabrication numérique.

En toute sécurité

En cette période de pandémie des mesures sanitaires de prévention et un entretien renforcé des espaces sont mis en œuvre.

Le protocole sanitaire garantit un accueil :

- dès 9h avant l'ouverture au grand public prévu à 10h30
- le respect du groupe-classe
- le décloisonnement des classes en demi-groupe dès que les effectifs le permettent
- la réalisation des visites guidées avec audiophone individuel à partir de la 6^{ème} afin de favoriser la distanciation



Port
du masque



Gel
hydroalcoolique



Distanciation
sociale



Limitation du
nombre de
personnes

L'équipe

Responsable scolaire
Apolline Delarue

Service médiation
Catherine David
Clémence Chaillot-Mounier

Fabmanager
Quentin Laloux

mediation@lesfranciscaines.fr
+33 (0)6 86 78 03 17

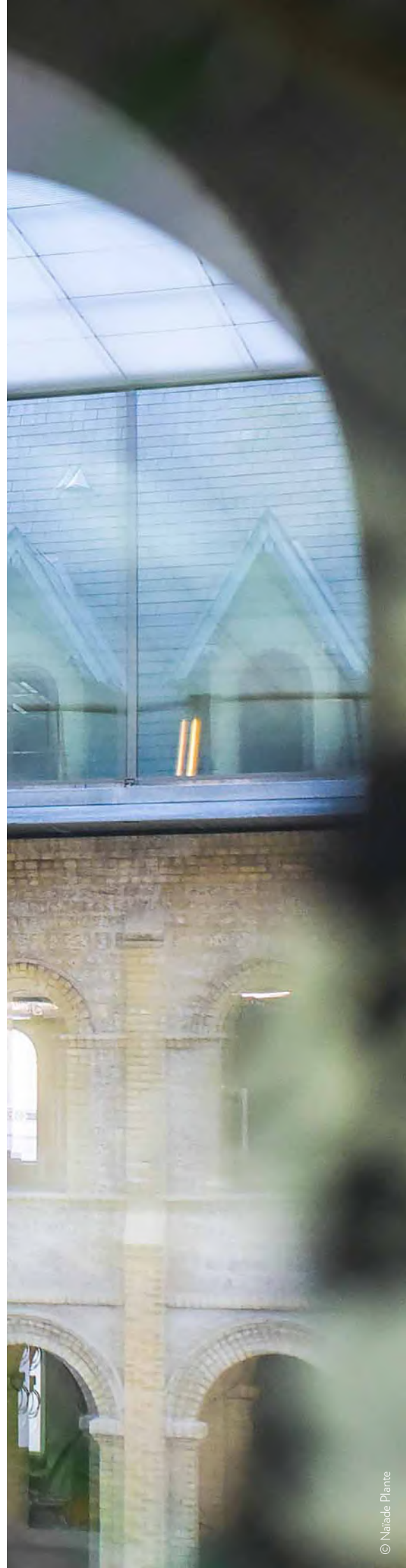
Directrice générale des Franciscaines
Caroline Clémensat

Directrice du musée
Lynda Frenois

Directrice de la médiathèque
Gwénaëlle Lancelot

Directeur Culturel
Philippe Normand

Directrice de la communication
Valérie Busseuil



Les temps forts de l'année scolaire

Retrouvez toutes les informations sur www.lesfranciscaines.fr

Exposition temporaire

Sur les chemins du paradis de mai à août 2021

Des égyptiens de l'antiquité aux artistes contemporains, le parcours thématique de l'exposition invite à explorer la représentation du paradis dans les trois religions monothéistes : judaïsme, christianisme et islam.

Des peintures, des céramiques, des photographies ou des vidéos prêtées par les plus grands musées : Musée du Louvre, Musée d'Orsay ou encore de la Bibliothèque Nationale de France sont à découvrir dans l'exposition.

© Galerie Françoise Pavot-Aki Lumi



CP
à la
Terminale

Univers

Cinq thèmes en phase avec l'identité de Deauville, accueillent et structurent en cinq univers les collections de la médiathèque et du musée : le cheval, Deauville et la Normandie, l'art de vivre, le spectacle et la jeunesse.

Ces thématiques se déploient sur deux étages autour du Cloître, sous forme d'un ruban de la connaissance dont les boucles abritent des œuvres et des espaces de lecture, de travail individuel et de recherche, de projection, d'écoute et d'échange.

Le premier parcours muséographique de ces Univers est : Le Bonheur

Est exposé un florilège de l'expression de la douceur de vivre, au fil des collections des Franciscaines.

Festival

Festival Livres et Musiques

Le festival Livres et Musiques de Deauville met à l'honneur les écrivains inspirés par la musique. Au programme : rencontres, ateliers, lectures musicales et concerts.

Sélections des livres pour le prix des ados 2021



Spectacle vivant

Des représentations réservées au public scolaire

Tarif : 6€ à 8 €

Un cœur simple, Gustave Flaubert

Adaptation de la nouvelle de Gustave Flaubert racontant l'histoire tragique d'une servante dévouée dans la bourgeoisie normande du XIX^e siècle.

Ce spectacle ouvre une série de rendez-vous en hommage au bicentenaire de la naissance de l'auteur.

Le 21 mai 2021 à 14h

CM2
à la 3^{ème}

©Photo Lot



Oh Les Beaux jours, Samuel Beckett

Dans ce qui demeure l'une de ses pièces les plus jouées, Beckett invente, un monologue qui rend la fatalité joyeuse et défie la mort en jouant avec le temps et la mémoire.

le 01 juin 2021

3^{ème}
à la Term.

©Tristant Jeanne-Vallès



Le carnaval des Animaux, Camille Saint-Saëns

L'adaptation de la suite musicale de Camille Saint-Saëns en spectacle emmène le jeune public au cœur d'un récit farfelu d'une évasion d'animaux, une enquête menée à la baguette et à l'aveuglette par une femme énigmatique, et des musiciens tant médiums que détectives.

Le 11 juin 2021 à 14h

GS
au CM2

©Gwendal Le



Visites et ateliers

Le service éducatif propose un panel de visites et d'ateliers ainsi que la possibilité de suivre un parcours de la petite section de maternelle à la terminale.

Des projets à la carte peuvent être imaginés pour être au plus proche des attentes des professionnels de l'éducation. Du choix de la visite jusqu'au bilan pédagogique, le service éducatif vous accompagne tout au long de votre expérience aux Franciscaines.

RESSOURCES PÉDAGOGIQUES

Pour préparer votre venue, des ressources pédagogiques en lien avec les visites et les ateliers sont à votre disposition sur le site des Franciscaines (<https://www.deauvillebibliotech.fr/btaccueil/offre-scolaire>). Elles vous permettent de préparer les thèmes abordés avec une sélection d'ouvrages et de documents de la médiathèque à emprunter, mais aussi à l'aide de fiches pédagogiques spécialement conçues par le service éducatif. Après votre venue aux Franciscaines, vous trouverez dans cette rubrique des éléments pour approfondir les notions découvertes.

Pour emprunter des ouvrages et des documents de la médiathèque, abonnez-vous :

Lien site : <https://www.deauvillebibliotech.fr/btaccueil>

Tarif : 30 € à l'année

OFFRE SCOLAIRE

Votre venue aux Franciscaines peut s'inscrire dans un format de 1h, 1h30, 2h ou 4h.

Toutes les visites et ateliers peuvent être adaptés aux différentes thématiques des collections des Franciscaines : la peinture, l'histoire et l'histoire de l'art du XIX^e siècle à nos jours, la littérature, le spectacle vivant, le cinéma, la photographie, la création numérique et le monde hippique.

INFORMATIONS ET RÉSERVATION :

Apolline Delarue

Responsable scolaire

+33 (0)2 61 52 29 32

+33 (0)6 86 78 03 17

mediation@lesfranciscaines.fr



Parcours pédagogiques par cycle

Les parcours pédagogiques des Franciscaines répondent aux objectifs fixés par les ministères de la Culture et de l'Éducation Nationale dans le cadre de l'École des Arts et de la Culture : acquisition de connaissances, pratique artistique et confrontation aux œuvres.

Ils sont conçus pour tous les niveaux de la maternelle au lycée et s'attachent à offrir un accompagnement cohérent pour amener progressivement les élèves à gagner en autonomie dans leurs pratiques culturelles. Ainsi durant toute sa scolarité, un élève pourra suivre un parcours pédagogique progressif pour approfondir les notions abordées.



PARCOURS - LITTÉRATURE ET EXPRESSION ORALE

- découvrir la lecture
- les fonds et le fonctionnement d'une médiathèque
- le spectacle vivant à travers le théâtre et la danse
- l'expression orale
- l'élaboration d'un jugement critique



PARCOURS - ÉDUCATION À L'IMAGE

- mieux comprendre le monde qui nous entoure
- donner des clés d'interprétation des images et des points de vue des médias
- le cinéma
- la photographie
- la création numérique



PARCOURS - PATRIMOINE

- les codes de conduite dans un lieu culturel
- l'architecture du XIX^e au XXI^e siècle
- les missions d'une médiathèque
- les missions d'un musée
- les notions de conservation du patrimoine
- les notions de scénographie



DISPOSITIF DU MUSÉE NUMÉRIQUE MICRO-FOLIE



EXPOSITION TEMPORAIRE



Maternelle

De mai au 6 juillet 2021

VISITE et ATELIER	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
9H-11H					
14H-16H					

TARIFS PAR CLASSE*

Visite : 75 €
Visite et atelier : 100 €
4 accompagnateurs gratuits

*Classe de 30 élèves max.

VISITE durée 1h en demi-groupe

DESCRIPTION

ÉDUCATION

VISITE DES FRANCISCAINES

Une exploration des différentes facettes des Franciscaines : un musée, une médiathèque et une salle de spectacle. Premiers pas dans un équipement culturel polymorphe, à la découverte des codes et usages pour mieux appréhender et vivre ce lieu.



Patrimoine



© Naïade Plante

VISITES ET ATELIERS durée 1h30 en demi-groupe

DESCRIPTION

ÉDUCATION

LA COULEUR DES ÉMOTIONS

Le rouge pour la colère et l'amour, le bleu pour la peur ou le jaune pour la joie, à travers les œuvres et les ouvrages des Franciscaines, les élèves sont invités à appréhender les différentes significations des couleurs. La danse et la musique deux façons d'exprimer ses émotions et découvrir ce qu'on appelle la communication non verbale.



Agir, s'exprimer,
comprendre à travers
les activités artistiques



© pixabay.com

ARTS ET MATIÈRES

Visite ludique à la découverte des différents matériaux utilisés pour créer les œuvres : la peinture à l'huile, le pastel, le bronze, le papier photo ou encore la toile. Une exploration à travers le toucher et la création avec le médium artistique de son choix.



Explorer le monde



© pixabay.com

CHEVAL ET MYTHOLOGIE

Découverte de l'univers du cheval à Deauville, de son histoire et des nombreuses créatures mythologiques. Lors de l'atelier les élèves sont invités à créer leur propre cheval hybride.








Explorer le monde



©Droits réservés/Collection
Louis et Isabel Romanet, Ville
de Deauville, Les Franciscaines

Élémentaire

De mai au 6 juillet 2021

VISITE ATELIER et FABLAB	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
9H-11H					
14H-16H					

TARIFS PAR CLASSE*

Visite : 75 €
Visite et atelier : 100 €
2 accompagnateurs gratuits

*Classe de 30 élèves max.

VISITES durée 1h en classe entière (selon des règles sanitaires en vigueur)

DESCRIPTION

ÉDUCATION

VISITE DES FRANCISCAINES

Qu'est-ce que Les Franciscaines ?
Une visite pour découvrir ce lieu de culture unique qui rassemble une médiathèque et un musée dans un bâtiment patrimonial du XIX^{ème} passionnant.



Patrimoine



© Naïade Plante

LA MUSIQUE

Grâce au Musée Numérique, un outil du dispositif Micro-Folie, partez à l'exploration des différents styles de musique et des instruments conservés dans les plus grandes institutions muséales nationales et internationales.
Une visite digitale à partir des tablettes numériques.



Éducation musicale,
arts plastiques



© Sandrine Boyer Engel

EXPOSITION TEMPORAIRE

Visite-guidée de l'exposition temporaire en cours.
Un parcours adapté au niveau de la classe et une thématique focus à choisir.



Histoire, citoyenneté,
histoire de l'art



© Galerie Francoise Paviot Aki Lumi

Sur les chemins du paradis de mai à août 2021

Des égyptiens de l'antiquité aux artistes contemporains, le parcours thématique de l'exposition invite à explorer la représentation du paradis dans les trois religions monothéistes : judaïsme, christianisme et islam. Des peintures, des céramiques, des photographies ou des vidéos prêtées par les plus grands musées : Musée du Louvre, Musée d'Orsay ou encore de la Bibliothèque Nationale de France sont à découvrir dans l'exposition.

Un focus sur les œuvres antiques et la mythologie est proposé pour les élèves de l'élémentaire.

VISITES ET ATELIERS durée 2h en demi-groupe

DESCRIPTION

ÉDUCATION

APPRENTI ÉCRIVAIN

L'exploration des Franciscaines se fait à travers la résolution d'énigmes. Cet atelier d'écriture dévoile toutes les étapes de la création d'une histoire, de la scène d'introduction, à la résolution finale, et place les élèves dans le rôle d'un écrivain.



Français



© pixabay.com

LE PORTRAIT

OU LA REPRÉSENTATION DE L'AUTRE

A partir des collections des Franciscaines, appréhendez les différentes techniques du portrait. L'atelier invite à dresser le portrait d'un personnage et de son environnement par le dessin, l'écriture ou la photographie. Sur demande, il peut être adapté à un projet de classe.



Éducation à l'image,
arts plastiques



© Kristine Thiemann

VISITES ET FABLAB durée 2h en demi-groupe (15 élèves max.)

DESCRIPTION

ÉDUCATION

ROBOTS RICOCHETS

Atelier découverte des logiques de la programmation et des mathématiques. Une approche ludique de l'univers du numérique avec le jeu vidéo Robots Ricochets. En parallèle de l'atelier, la visite *Le portrait ou la représentation de l'autre* transporte les élèves dans les collections des Franciscaines.










Mathématiques



© SandrineBoyerEngel

Collège

De mai au 6 juillet 2021

VISITE ATELIER et FABLAB	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENREDI
9H-11H					
14H-16H					

TARIFS PAR CLASSE*

Visite : 75 €

Visite et atelier : 100 €

2 accompagnateurs gratuits

*Classe de 30 élèves max.

VISITES durée 1h en classe entière (selon des règles sanitaires en vigueur)

DESCRIPTION

ÉDUCATION

VISITE DES FRANCISCAINES

Une mise en parallèle de l'histoire de Deauville et de celle des Franciscaines dont l'établissement porte le nom.

Une approche historique pour découvrir et mieux comprendre l'architecture, et les techniques de conservation et de préservation du patrimoine.



Patrimoine, histoire



© Najaide Plante

L'ART CONTEMPORAIN

Découverte de l'art contemporain à travers les œuvres des collections du Centre Pompidou, des FRAC ou encore de la Philharmonie de Paris. Cette exploration se fait avec des tablettes numériques, grâce au Musée Numérique, un outil du dispositif Micro-Folie.



Éducation musicale, arts plastiques



© Sandrine Boyer-Engel

EXPOSITION TEMPORAIRE

Visite-guidée de l'exposition temporaire en cours. Un parcours adapté au niveau de la classe et une thématique focus à choisir.



Histoire, citoyenneté, histoire de l'art



© Galerie Francoise Paviot Aki Lumi

Sur les chemins du paradis de mai à août 2021

Des égyptiens de l'antiquité aux artistes contemporains, le parcours thématique de l'exposition invite à explorer la représentation du paradis dans les trois religions monothéistes : judaïsme, christianisme et islam. Des peintures, des céramiques, des photographies ou des vidéos prêtées par les plus grands musées : Musée du Louvre, Musée d'Orsay ou encore de la Bibliothèque Nationale de France sont à découvrir dans l'exposition.

Un focus sur les trois religions monothéistes est proposé pour les collégiens.

VISITES ET ATELIERS durée 2h en demi-groupe

DESCRIPTION

ÉDUCATION

LES ARTISTES ET L'ENGAGEMENT

Décrypter la démarche de l'artiste et relever les indices présents dans les œuvres. Puis en s'appuyant sur des chefs-d'œuvre de la littérature, découvrez les clés pour trouver les mots justes pour exprimer son opinion, défendre son point de vue et convaincre l'auditoire afin de comprendre la force et les enjeux du discours.



Français,
histoire des arts,
histoire



©ADAGP Paris 2020

RENTREZ DANS LE CADRE

La composition, le champ, le point de vue, le cadrage ou les différents plans sont des notions clés pour la compréhension d'une image. Apprendre à analyser une image pour mieux afin comprendre sa finalité.

Sortir l'image de son cadre, voir au-delà à travers différentes techniques : le collage, le dessin ou la photographie.



Français,
éducation à l'image



©Roger Schall

APPRENTIS SCIENTIFIQUES

Les liens entre les arts et la science sont nombreux. Un atelier qui croise : illusion d'optique, technique du vitrail, fabrication de la couleur et usage des mathématiques à travers les compositions des œuvres, leur conservation ou leur restauration.

Physique-chimie,
sciences,
mathématiques



© pixabay.com

VISITES ET FABLAB durée 2h en demi-groupe (15 élèves max.)

DESCRIPTION

ÉDUCATION

PORTRAIT NUMÉRIQUE

À quoi ressemble notre portrait numérique ? Pour quels enjeux ? Un atelier participatif autour des notions de la représentation de soi et des autres par les données numériques et le principe de la data-visualisation (représentation graphique de données). En parallèle, la visite *Rentrer dans le cadre* transporte les élèves dans les collections des Franciscaïnes.










Technologie,
citoyenneté



©Yamoverhook

Lycée

De mai au 6 juillet 2021

VISITE ATELIER et FABLAB	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
9H-11H					
14H-17					

TARIFS PAR CLASSE*

Visite : 75 €
Visite et atelier : 100 €
2 accompagnateurs gratuits

*Classe de 30 élèves max.

VISITES durée 1h en classe entière (selon des règles sanitaires en vigueur)

DESCRIPTION

ÉDUCATION

VISITE DES FRANCISCAINES

De la conservation préventive, à la restauration des œuvres en passant par la scénographie et les logiques d'accrochage. Vous saurez tout des différents métiers qui concourent au bon fonctionnement d'un établissement culturel.



Patrimoine, histoire, Sciences



© N'aiade Plante

À QUOI SERT L'ART ?

Une réflexion collective et participative autour de cette grande question. Découverte de notions clés pour apprendre à exprimer son opinion. L'exploration des œuvres des plus grandes institutions muséales nationales et internationales se fait avec des tablettes numériques, grâce au Musée Numérique, un outil du dispositif Micro-Folie.



Arts, philosophie, humanités, littérature et philosophie, droit et enjeu du monde contemporain



© Fonds Romanet

EXPOSITION TEMPORAIRE

Visite-guidée de l'exposition temporaire en cours. Un parcours adapté au niveau de la classe et une thématique focus à choisir.



Histoire, citoyenneté, histoire de l'art



© Galerie Françoise Paviot Aki Lumi

Sur les chemins du paradis de mai à août 2021

Des égyptiens de l'antiquité aux artistes contemporains, le parcours thématique de l'exposition invite à explorer la représentation du paradis dans les trois religions monothéistes : judaïsme, christianisme et islam. Des peintures, des céramiques, des photographies ou des vidéos prêtées par les plus grands musées : Musée du Louvre, Musée d'Orsay ou encore de la Bibliothèque Nationale de France sont à découvrir dans l'exposition.

Une approche philosophique du paradis est proposé pour les lycéens.

VISITES ET ATELIERS durée 2h en demi-groupe

DESCRIPTION

METTRE EN SCÈNE L'ART

Qu'est-ce que la mise en scène ?

Des costumes, aux décors ou aux accessoires, rien n'est laissé au hasard. Par groupe, les élèves se mettent en scène pour reproduire une œuvre inspirée des collections de Franciscaines, avant de débattre de leur choix avec les autres participants.



Français, arts,
spectacle vivant,
littérature,
cinéma- audiovisuel



©Pexel/WendelMoretti

LA PRISE DE VUE

Comprendre les codes et les règles de la prise de vue à travers une visite des collections photographiques et cinématographiques et apprendre à créer un GIF (une image animée).



Arts, sciences éco-
nomiques et sociales,
cinéma- audiovisuel



©pexels-bongkarn-thanyakij

VISITES ET FABLAB durée 2h en demi-groupe (15 élèves max.)

DESCRIPTION

TABLEAUX ANIMÉS

Et si un tableau, prenait vie ?

En groupe, les élèves animent des tableaux issus des collections grâce à un logiciel dédié. Poses clés, rythme, anticipation, exagération, à la découverte des principes du cinéma d'animation. En parallèle de l'atelier, la visite *Mettre en scène l'art* transporte les élèves dans les collections des Franciscaines.

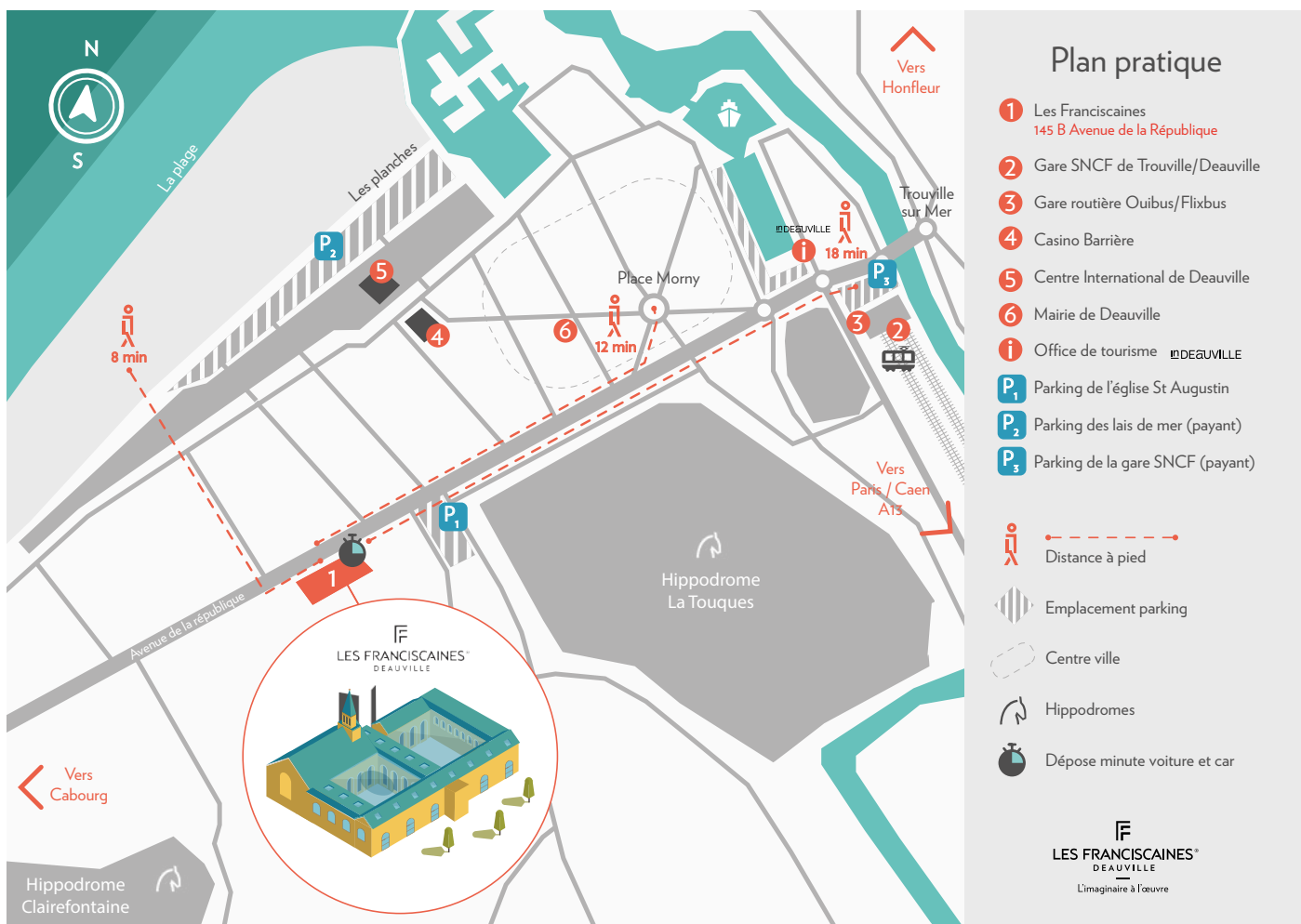


Sciences numériques
et technologie,
cinéma-audiovisuel,
arts plastiques,
création et innovation
technologiques



©picography

INFORMATIONS PRATIQUES



Venir aux franciscaines

Accueil de groupes scolaires :

9h à 11h du mardi au vendredi

14h à 17h les mardis, jeudis et vendredis.

Adresse : 145B, Avenue de la République 14800 Deauville.

Horaires : ouverture au public de 10h30 à 18h30

fermeture le lundi hors période de vacances scolaires.

Tarifs

Visite de 1h : 75€ par classe*

Visite et atelier de 1h30 ou 2h : 100€ par classe*

Visite et atelier de 1h30 à 2h et location salle pour repas :
150€ par classe*

Visite autonome 1h avec guide extérieur : 50€ par classe*

Gratuit pour les accompagnateurs (4 pour les maternelles et 2 pour les autres classes)

Gratuit pour les établissements Deauvillais

*Classe de 30 élèves max.

Réservation

Le service éducatif se tient à votre disposition pour préparer votre visite. Chaque visite ou atelier doit faire l'objet d'une réservation au 02 61 52 29 32 ou à mediation@lesfranciscaines.fr.

Préparer votre visite

Préparez votre visite à l'aide des fiches pédagogiques à retrouver sur le site des Franciscaines dans la rubrique [Offre scolaire](#) ou en vous rendant aux Franciscaines.

Pour chacun des thèmes accédez à une sélection de documents de la médiathèque (sous réserve d'abonnement).

Internet gratuit et accès libre à des postes informatiques.

Accès

Dépose-minute pour les bus devant l'établissement, puis stationnement sur le parking de la Gare (formulaire à télécharger sur le site Internet Rubrique [Venir](#)).

Pour des raisons de sécurité, les sacs ne sont pas autorisés dans l'enceinte des Franciscaines. Il est recommandé aux élèves de laisser leurs effets personnels dans le bus ou dans les casiers disponibles à l'accueil de l'établissement.

Services

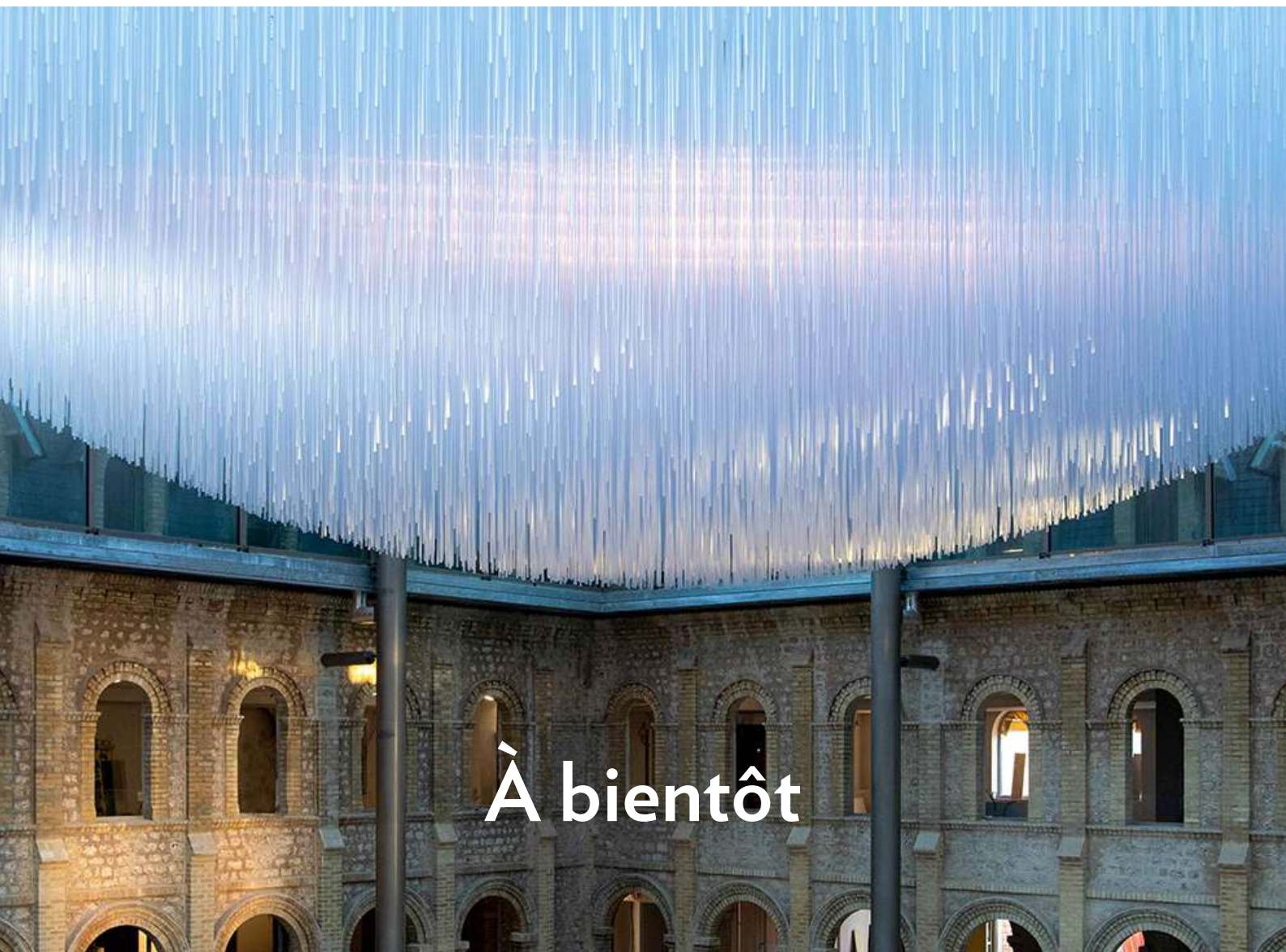
- restauration : [Le Réfectoire](#) (sur réservation)
- boutique-librairie
- accessible pour les personnes handicapées
- toilettes

Les pique-niques ne sont pas autorisés dans l'enceinte (ni sur la terrasse et le parvis) des Franciscaines.



LES FRANCISCAINES®
DEAUVILLE

—
L'imaginaire à l'œuvre



À bientôt

+33 (0)2 61 52 29 32
145 B, Avenue de la République
14800 Deauville

Retrouvez-nous sur les réseaux sociaux

www.lesfranciscaines.fr



[franciscaines.deauville](https://www.instagram.com/franciscaines.deauville)