



Les méridiennes

Rouen Ville de Rouen

OCTOBRE 21 > JUIN 22



THÉÂTRE MUSIQUE DANSE

L'édito

Madame, Monsieur,

Les méridiennes, votre pause artistique hebdomadaire proposée par la Ville de Rouen, reviennent pour une nouvelle saison inédite. À l'heure de votre déjeuner, venez profiter d'une programmation culturelle riche et diversifiée pour vous détendre et vous relaxer. Cette année, 17 méridiennes sont prévues sur le territoire, dans des lieux différents, allant du Musée des Beaux-Arts au CHU de Rouen. Au programme, découverte d'une fresque musicale à l'occasion du 400^e anniversaire de la naissance de Jean de La Fontaine, mise à l'honneur de l'Italie avec le concert Mozar-ella, concert de musique espagnole, lecture de tableaux musicaux au musée... et bien d'autres choses encore.

Il y en aura pour tous les goûts !

À Rouen, la Culture se décline partout, pour tous, et par tous !

Chaleureusement à vous,

Nicolas Mayer Rossignol,

Maire de Rouen,

Président de la Métropole Rouen Normandie

Marie-Andrée Malleville,

Adjointe au Maire en charge de la Culture

THÉÂTRE MUSIQUE DANSE



12h15

VENDREDI 8 OCTOBRE

1 Ouverture de saison

Pas de représentation scolaire

Une nouvelle programmation musicale sera présentée par la Ville de Rouen à l'heure de la pause musicale. Pour ce lancement, le Conservatoire vous propose pour vous, une programmation pluri-disciplinaire pour nos apprentis musiciens, danseurs et comédiens. L'opportunité d'entrevoir parmi eux les grands artistes de demain !

**Elèves des classes du Conservatoire
en Théâtre, Musique et Danse**

CONSERVATOIRE - AUDITORIUM JACQUES LANCELOT



THÉÂTRE MUSIQUE DANSE

Entrée libre, sur présentation du passe sanitaire



#2

Carte blanche à Michel Becquet

12h15

VENDREDI 15 OCTOBRE

Considéré dans le monde entier comme l'un des plus grands représentants de l'école française des cuivres, Michel Becquet, professeur de trombone au CNSMD de Lyon et soliste international, est l'invité du Conservatoire de Rouen à l'occasion de cette Méridienne qui lui est dédiée. Un moment particulièrement prometteur, également générateur d'un retour aux sources pour d'anciens élèves de la classe de trombone du Conservatoire aujourd'hui en formation auprès de Michel Becquet au CNSMD de Lyon.
Michel Becquet, trombone

Michel Becquet, trombone - Gilles Benkemoun, piano - Etudiants de la classe de trombone du CNSMD de Lyon - Classes de trombone de Nicolas Lapierre et Jonathan Leroi - Nicolas Lapierre, coordination artistique

CONSERVATOIRE - AUDITORIUM JACQUES LANCELOT

Séance scolaire à 10h

Michel Becquet interviendra au Conservatoire dans le cadre d'une masterclasse.



MUSIQUE

Entrée libre, sur présentation du passe sanitaire



Festival Chants d'elles !

Pas de représentation scolaire

12h15

VENDREDI 22 OCTOBRE

Lancement du Festival Chants d'elles. L'occasion de la première, des artistes locales qui se déroulera du 5 au 28. Méridienne « au féminin » sera enregistrée et retransmise sur les ondes de la Radio HDR - FM - le mix des cultures.

HOTEL DE VILLE - SALLE DES MARIAGES

En partenariat avec le festival Chants d'elles
www.festivalchantsdelles.org



MUSIQUE

Entrée libre, sur présentation du passe sanitaire



#4 *Le Trombone et La Fontaine*

12h15

VENDREDI 26 NOVEMBRE

À l'occasion du 400^e anniversaire de la naissance de Jean de La Fontaine, *Le Trombone et La Fontaine*, miraculeux condensés de sagesse et de malice, trésors littéraires et poétiques, cette fresque musicale est l'occasion de redécouvrir les célèbres Fables de Jean de La Fontaine mises en musique par Jean-Philippe Vanbeselaere.

Quatre à 4 : François Bogaert, trombone - Nicolas Lapiere, trombone - Christian Bogaert, trombone - Philippe Lorthios, trombone

**Classes de trombone de Nicolas Lapiere et Jonathan Leroi
Elèves de la classe d'Art Dramatique, récitant.e.s**

HOTEL DE VILLE - SALLE DES MARIAGES

Séance scolaire à 10h



MUSIQUE

Entrée libre, sur présentation du passe sanitaire



#5

Mes premières polyphonies

12h15

VENDREDI 17 DÉCEMBRE

L'histoire d'un chœur est toujours liée à son répertoire. Dès les premières mélodies enfantines, les superpositions des voix (canons, imitations) procurent joies et émotions. La possibilité de superposer 2, 3 et même 4 voix crée la force, le ciment du jeune ensemble naissant.

**Pré-maîtrise du Conservatoire
Pascal Hellot, direction musicale**

HISTORIAL JEANNE-D'ARC

Séance scolaire à 10h



MUSIQUE

Entrée libre, sur présentation du passe sanitaire



#6

Retrouvailles musicales

12h15

VENDREDI 7 JANVIER

Trois anciens élèves du Conservatoire reviennent pour une rencontre musicale avec les élèves de la classe de Hautbois. Un bon prétexte pour réviser le répertoire de cet instrument et conclure en Grand Ensemble réunissant élèves et étudiants.

Clément Brely, hautbois
Thibaud Rezzouk, hautbois
Arthur Viramoutou, hautbois
Classes de hautbois d'Alix Pengili
et Steven Duchesne

HOTEL DE VILLE - SALLE DES MARIAGES

Séance scolaire à 10h



MUSIQUE

Entrée libre, sur présentation du passe sanitaire



#7 100 % Pécou

12h15

VENDREDI 14 JANVIER

Dans le cadre de la résidence du compositeur et pianiste Thierry Pécou au Conservatoire, les élèves s'approprient son répertoire de musique contemporaine, témoin d'une ouverture et d'un intérêt fondamental pour les cultures de traditions orales du monde.

Elèves des classes du Département Musique du Conservatoire

HOTEL DE VILLE - SALLE DES MARIAGES

Séance scolaire à 10h

Dans le cadre de la résidence Thierry Pécou au Conservatoire de Rouen.

sacem



MUSIQUE

Entrée libre, sur présentation du passe sanitaire



12h15

VENDREDI 4 FÉVRIER

MUSIQUE

Pas de représentation scolaire

L'Italie à l'honneur, l'œuvre concertants du classicisme le plus noble, des instruments, raffinement des lignes, une musique lumineuse en intermède, lui qui admirait tant ses contemporains Boccherini - Vous avez dit Maestri ?

Hervé Walzack-Le Sauder, violon
Sabine Cormier, alto
Nathalie Ruget, violoncelle
CHU ROUEN – Bâtiment central



Entrée libre, sur présentation du passe sanitaire



#9

Écoute mon œil

12h15

VENDREDI 25 FÉVRIER

Tableaux musicaux pour chœur d'enfants

Dans cette proposition « Écoute, mon œil », Arnaud Marzorati s'est amusé à écrire des chansons dilettantes, des chansons amusantes pour parler de la Grande Peinture. De belles perspectives en écoutant de l'œil et en chantant de la peinture.

Arnaud Marzorati, direction musicale
Pré-maîtrise du Conservatoire
Pascal Hellot, coordination artistique

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Séance scolaire à 10h



© 123RF

MUSIQUE

Entrée libre, sur présentation du passe sanitaire



#10 *Don Quichotte et la musique espagnole du siècle d'Or*

12h15

VENDREDI 18 MARS

Le road-movie utopique du héros de Cervantès a été découvert par la lecture à voix haute du roman. Cette première version sera accompagnée de musiques espagnoles des XV^e et XVI^e siècles, encore jouées du vivant de Cervantès.

Mathilde Hénin, violes de gambe

Vincent Maurice, guitare

Ronan Quelen, percussions

Xavier Legasa, baryton et coordination artistique

HISTORIAL JEANNE-D'ARC

Séance scolaire à 10h



MUSIQUE

Entrée libre, sur présentation du passe sanitaire



#11 Cordes sensibles

12h15

VENDREDI 25 MARS

... ou comment faire de l'orchestre un groupe de musique de chambre ?

Grands élèves et professeurs forment un orchestre à cordes sans chef... une bien jolie manière de mêler, avec exigence et bienveillance, pédagogie, transmission des savoirs et expression artistique.

Grands élèves et professeurs du Département Cordes du Conservatoire
Luc-Marie Aguera, coordination artistique

CONSERVATOIRE - AUDITORIUM
JACQUES LANCELOT

Séance scolaire à 10h



MUSIQUE

Entrée libre, sur présentation du passe sanitaire



12h15

VENDREDI 8 AVRIL

MUSIQUE

La Mascotte des soufflants

Pas de représentation scolaire

« Ce ciné-concert du collectif « La Mascotte des Soufflants » est une rencontre de courts métrages muets, sur des compositions d'Alexis Damien. Le projet artistique vient souligner la modernité latente de ces films. L'inspiration infinie des patrimoines graphiques est à découvrir dans les tous premiers films d'animation pour en saisir l'évolution technique. Véritable rencontre du passé, Alexis Damien met en lumière l'intemporalité de la création.

Alexis Damien, composition et batterie - Pascal Riegel, trompette et contrebasse - Julien Molko, clarinettes basse et Bb - Marine Planchot, flûte - Jordane Avril, piano

CHAPELLE SAINT-LOUIS
L'Étincelle - Théâtre(s) de la Ville de Rouen



Entrée libre, sur présentation du passe sanitaire



#13 Clarinette créative

12h15

VENDREDI 29 AVRIL

Un programme varié dont une création mondiale commandée spécialement à Nicolas Bacri, compositeur réputé. Le lauréat du 5^e Concours International de Clarinette Jacques-Lancelot sera le soliste clarinettiste invité.

Hervé Walczak-Le Sauder, violon - Teona Kharadze, violon - Agathe Blondel, alto - Florent Audibert, violoncelle - Lauréat du Concours, clarinette - Elèves des classes de clarinette d'Aude Camus et Guillaume Toutain - Aude Camus, direction des élèves et coordination artistique

HISTORIAL JEANNE-D'ARC

Séance scolaire à 10h

Le lauréat interviendra au Conservatoire dans le cadre d'une masterclass.



© 123RF

MUSIQUE

Entrée libre, sur présentation du passe sanitaire



#14 *Momo et les cordes*

12h15

VENDREDI 6 MAI

Momo vit dans un cirque avec son grand frère, le très célèbre clown Huberto qui le destine lui aussi à être clown. Mais le pauvre Momo n'aime pas les clowns. Mise en musique par Pascal Dusapin, ce petit opéra évoque avec humour et poésie l'univers mystérieux du cirque. Au programme, se complet l'œuvre considérable et superbement écrite du piano quintet en Do mineur de Ralph Vaughan Williams.

Christine Marchais, piano - Hervé Walzack-Le Sauder, violon - Sabine Cormier, alto - Esther Chen-Thiry, contrebasse - Anne Raffard, harpe - Julien Payan, guitare - Isabelle Loubaresse, violoncelle - Caroline Lavoinne, récitante

HOTEL DE VILLE - SALLE DES MARIAGES

Séance scolaire à 10h



THÉÂTRE & MUSIQUE

Entrée libre, sur présentation du passe sanitaire



#157 *Jeunes talents*

12h15

VENDREDI 13 MAI

Rendez-vous des étudiants du Conservatoire en licence Musicien Interprète. Véritable initiation devant un public mélomane. C'est l'occasion grandeur nature de créer, seuls ou avec leurs partenaires de musique de chambre, un programme de leur choix afin d'affirmer leur position de futurs acteurs de la scène musicale de demain.

Étudiants de la Licence Musicien Interprète
Jean-Charles Dautin, coordination artistique
HÔTEL DE VILLE - SALLE DES MARIAGES



Pas de représentation scolaire

MUSIQUE

Entrée libre, sur présentation du passe sanitaire



#16 *Musique de ballet*

12h15

VENDREDI 3 JUIN

Concert autour de la musique de ballet, une aubaine pour nos élèves danseurs !
Au programme, *L'Amour sorcier* de Manuel De Falla ; *Ma mère l'Oye* de Maurice Ravel d'après les transcriptions de David Walter.

Christophe Manien, piano
Alix Pengili, hautbois
Aude Camus, clarinette
Sophie Lecacheur, flûte
Stéphane Tanguy, basson
Pierre Rougerie, cor
Elèves du Département Danse

HÔTEL DE VILLE - SALLE DES MARIAGES

Séance scolaire à 10h



MUSIQUE & DANSE

Entrée libre, sur présentation du passe sanitaire



#17

Quatuor à cordes

12h15

VENDREDI 24 JUIN

De la fin du classicisme avec le Haydn de la maturité au début du romantisme avec le jeune Mendelssohn, deux chefs d'œuvre inconnus de la forme la plus emblématique de la musique de chambre, le quatuor à cordes.

Luc-Marie Aguera, violon
Anne Lefebvre, violon
Sophie Piat, alto
Catherine Fléau, violoncelle

CHAPELLE CORNEILLE

Séance scolaire à 10h
Dans le cadre de la scène ouverte
à la Chapelle Corneille en partenariat
avec l'Opéra de Rouen Normandie.



MUSIQUE

Entrée libre, sur présentation du passe sanitaire



OCTOBRE 21 > JUIN 22

Les *Rdv* méridiennes Ville de Rouen

ORGANISATION ET RENSEIGNEMENTS :

Direction de la Culture, de la Jeunesse
et de la Vie associative (DCJVA) Tél. : 02 32 08 13 90

PROGRAMMATION ARTISTIQUE :

Conservatoire à Rayonnement Régional (CRR) de Rouen
Tél. : 02 32 08 13 55 • www.conservatoirederouen.fr

CONTACT ET RÉSERVATION POUR LES SÉANCES SCOLAIRES :

Enseignant d'Éducation Musicale - Éducation Nationale
cedric.lemire@ac-normandie.fr

CONSERVATOIRE
de ROUEN

“MA CULTURE
C'EST ROUEN”

HF
Normandie
ÉGALITÉ
Hommes-Femmes
dans les Arts & la Culture

THÉÂTRE MUSIQUE DANSE

PROGRAMMATION

ARTISTIQUE GRATUITE

PROPOSÉE PAR LA VILLE DE ROUEN

CHU

1, rue de Germont

CHAPELLE SAINT-LOUIS

4 place de la Rougemare

HOTEL DE VILLE

Place du Général-de-Gaulle

L'HISTORIAL JEANNE D'ARC

7, rue Saint-Romain

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Espl. Marcel-Duchamp

CONSERVATOIRE DE ROUEN

50, avenue de la Porte-de-Champs

CHAPELLE CORNEILLE

Rue Bourg l'Abbé