

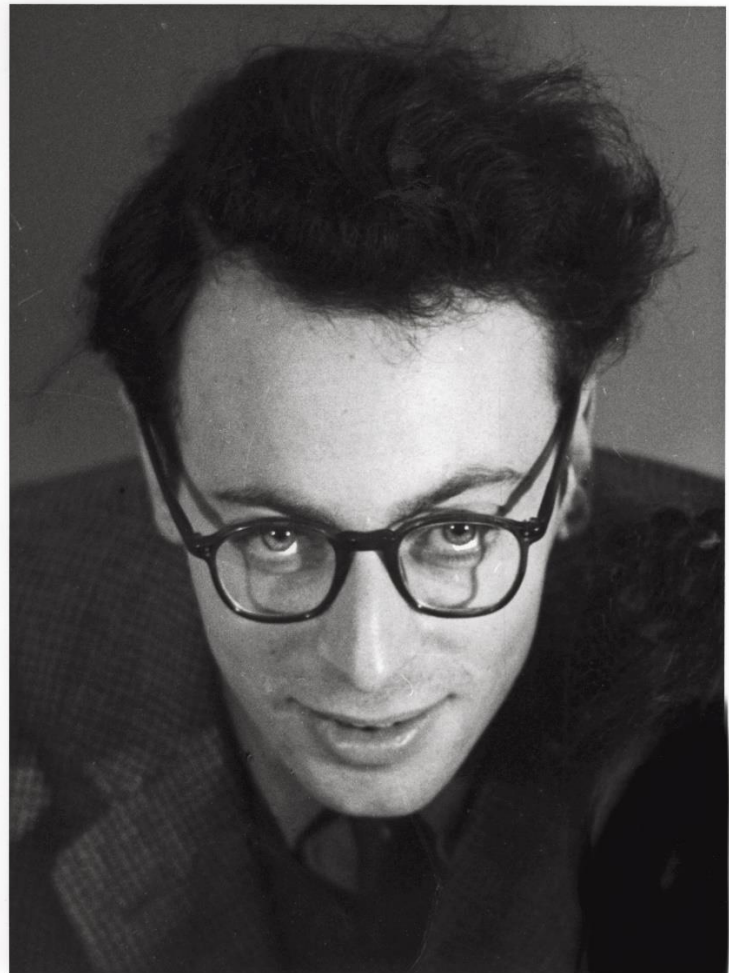


MUSÉE  
DE  
VIRE  
NORMANDIE

Exposition temporaire

6 avril - 6 novembre 2022

## Adolfo Raminisky Faussaire et photographe



Service de médiation du musée de Vire Normandie

02.31.66.66.50

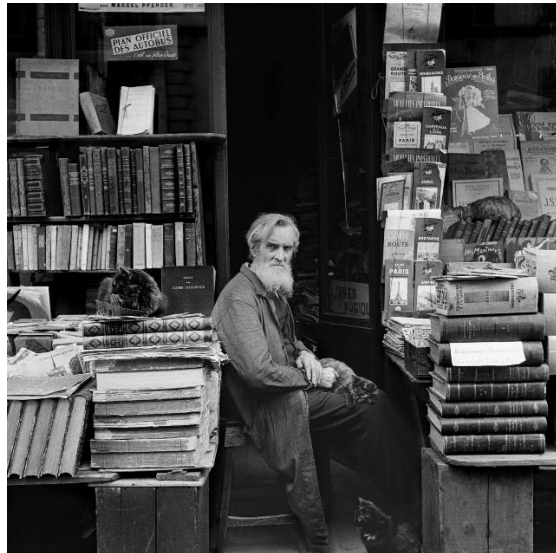
[accueilmusee@virenormandie.fr](mailto:accueilmusee@virenormandie.fr)

Adolfo Kaminisky est une figure de la Résistance. Il a sacrifié sa carrière de photographe pour sauver des milliers de vies de toutes nationalités menacées par des régimes autoritaires, en réalisant des faux papiers. Son apprentissage de faussaire a commencé durant son adolescence à Vire, alors occupée par l'armée allemande...

Cette exposition a été conçue par le musée d'art et d'histoire du Judaïsme de Paris. Présentée cette année à Vire, elle est enrichie par les recherches menées par Olivier Quéruel et ses élèves du Lycée Marie-Curie de Vire dans le cadre du projet *Mémoire vir(e)tuelle*.

À travers le destin hors du commun d'Adolfo Kaminisky, l'exposition rappelle les enjeux de la Seconde Guerre mondiale : l'Occupation d'une petite ville française, la traque et l'arrestation des familles juives, la responsabilité du gouvernement de Vichy, la Résistance...

Au lendemain de la guerre, Adolfo Kaminisky réalise enfin une partie de ses aspirations artistiques. L'exposition dévoile 72 photographies dont leur poésie et les cadrages irrésistibles évoquent l'esthétique humaniste de Willy Ronis et de Robert Doisneau.



### Visite commentée ou en autonomie

Primaire, collèges, lycées.

Durée : entre 1 et 2 heures

Tarif : forfait de 30 euros, gratuit pour les établissements de Vire Normandie

### Ouverture le 6 avril

Rencontrez Sarah Kaminisky, auteure d'un ouvrage consacré à son père, le mercredi 6 avril à 17h à l'occasion du vernissage de l'exposition. Réservation indispensable

Le même jour au cinéma Le Basselin, projection à 20H30 du film *Adieu Monsieur Haffmann* et discussion avec Sarah Kaminisky, co-scénariste.

### Mercredi 27 avril 14h

Visite de présentation pour les enseignants 1<sup>er</sup> et 2<sup>nd</sup> degré