

ÊTRE JAC À L'ARTOTHÈQUE PAR ADÉLIE



Voici le témoignage d'Adélie, Jac du lycée Malherbe, sur son aventure d'ambassadrice à l'Artothèque.

Qu'est-ce que l'Artothèque ? Pourquoi as-tu choisi d'être ambassadrice de cette structure ?

L'Artothèque est une structure dans laquelle il est possible d'emprunter une ou plusieurs œuvres d'art pour une durée de quelques semaines. Il y est également possible de voir des expositions. J'ai choisi cette structure car elle m'était familière, l'ayant visitée en classe de 2nde avec l'option arts plastiques. Elle m'avait plu car les grilles remplies d'œuvres étaient mystérieuses, elles attisent beaucoup la curiosité. Elles m'avaient donc donné envie de venir souvent pour pouvoir tout regarder et avoir une vision de la structure plus «complète», en apprendre sur l'organisation, les artistes, les événements... J'avais aussi envie de m'impliquer un peu plus dans la culture car j'aime bien ce domaine et ça me paraissait attrayant d'entreprendre des choses, de trouver des idées.

Être Jac à l'Artothèque, cela consiste en quoi ? Quels projets as-tu déjà réalisés ?

Pour l'instant, il a été assez compliqué d'entreprendre des projets «importants» car il est difficile de communiquer avec l'autre binôme de notre groupe de 4, étant donné qu'ils sont dans un autre lycée avec des horaires différents et que nous avons peu de temps en commun. J'ai donc plus travaillé avec ma binôme Marie-Charlotte. Pour l'instant, nous nous sommes rendues à l'Artothèque hors événements, ainsi que pendant un concert, par exemple, que nous avons pu promouvoir sur la page Instagram que nous avons créée.

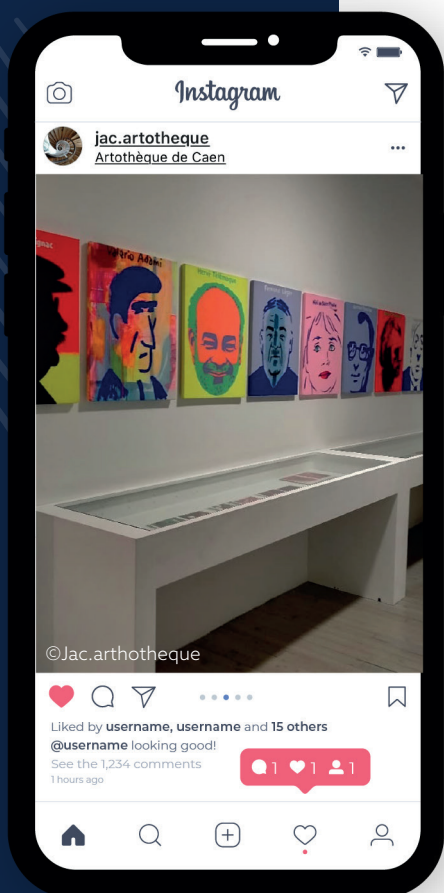
Nous voudrions maintenant alimenter le compte Instagram avec des photos de la nouvelle exposition, déposer des prospectus dans le lycée et afficher quelque chose sur la télé du lycée.

Si tu devais retenir seulement deux moments de ton expérience de Jac à l'Artothèque, quels seraient-ils ?

Le concert du collectif Pan auquel nous avons assisté était intéressant car nous avons pu prendre plein de photos et discuter avec les musiciens

Un autre moment était un jour où nous nous étions rendues à l'Artothèque en dehors des horaires d'ouverture au public, nous avons donc pu discuter avec le personnel, et voir les expositions seules.

<https://artotheque-caen.net/>



COMMENT DONNER LE GOÛT DE L'ART AUX JEUNES ?



C'est à un beau projet de transmission que les Jac du musée des Beaux-arts ont pu participer. Sur une idée d'un professeur d'arts plastiques, ils ont réalisé de petites vidéos à destination de collégiens dans le but de leur montrer que l'art est bien plus proche d'eux qu'ils ne le pensent. À partir d'une œuvre de leur choix, les Jac ont expliqué de façon spontanée, claire et amusante ce qu'ils voyaient et ce qu'ils ressentaient sur le tableau en question.

Certaines images ont été postées sur les réseaux sociaux et seront prochainement publiées sur un site destiné aux collégiens qui, selon Alice, Jac au musée « *pourrait aider les jeunes à s'intéresser plus aux arts en général* ». Un exemple à suivre !

<https://mba.caen.fr/>

FOCUS SUR... LE BIG BAND CAFÉ



« *Vivant, chaleureux, explosif* » sont les trois adjectifs que Margot, Jac au Big Band Café, utilise pour définir ce lieu dédié aux musiques actuelles.

Labellisé scène de musiques actuelles, le BBC propose depuis bientôt 30 ans des concerts intimistes aussi riches que variés, Margot précise : « *tous les genres musicaux sont proposés, aussi bien rap que rock, et nous pouvons sentir que les artistes sont réellement accompagnés et accueillis chaleureusement !* ». C'est une salle incontournable du paysage normand qui pour Margot « *possède l'allure d'une salle de concert des films des années 1990* ».

Outre une programmation musicale, le BBC propose des formations professionnelles, gère des locaux de répétition, accueille des artistes en résidence, organise des visites guidées et développe des actions culturelles à l'attention de différents publics. Le BBC organise chaque année, avec Myster Black Productions, le festival Beauregard qui a lieu début juillet à Hérouville Saint Clair dans le parc du château de Beauregard et qui a bercé l'enfance de Margot.

Source & Lien : <https://bigbandcafe.com/>

Retenez la date !



- « **A l'Ouest** », jeudi 05 mai à 19h30 au Sablier à Iffs

Une **épopée chorégraphique** au cœur de la culture amérindienne.

- **Visite guidée de l'exposition Hippydrome dans le cadre de la Nuit des musées**, Samedi 14 mai à 19h au Frac à Caen

Exposition d'œuvres récemment acquises, qui reposent principalement sur des effets d'optique, et la suggestion d'états seconds.

- **«Epoque»**, le salon des livres de Caen, du 20 au 22 mai à l'Hôtel de Ville de Caen

Au programme : rencontres d'auteurs autour des grands défis de notre société entre auteurs de fiction et de non-fiction, ateliers, spectacles...

- **L'arche de Noé**, mercredi 1^{er} juin à 20h au Théâtre de Caen

En collaboration avec l'Orchestre Régional de Normandie et les élèves du Conservatoire & Orchestre de Caen. **Théâtre musical**, un résonance avec l'actualité et les questions liées au réchauffement climatique.

- **Festival Beaugard**, du 6 au 10 juillet au Château de Beaugard à Hérouville Saint Clair

Au programme : Muse, Clara Luciani, Ninho, Liam Gallagher, Orelsan, Juliette Armanet, -M-, PNL, DJ Snake, Vianney, ...

Cliquez sur les titres pour accéder aux contenus.

Scanne ce QR Code à l'aide de la caméra de ton téléphone pour jouer avec nous !

