



# ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES



## MAHB MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE BARON GÉRARD

2022 - 2023

MATERNELLE, PRIMAIRE, COLLÈGE, LYCÉE, ÉTUDIANTS

### HORAIRES D'OUVERTURE DU MAHB :

01/09 au 30/09 : 9h30 > 18h30

01/10 au 31/12 : 10h > 12h30 / 14h > 18h

01/02 au 30/04 : 10h > 12h30 / 14h > 18h

01/05 au 31/08 : 9h30 > 18h30



Contacts :  
Clémentine Dufrennoy et Laurence Lesellier

Tel : 02 31 10 27 84  
servicepedagogique@mairie-bayeux.fr  
37 rue du Bienvenu, 14400 Bayeux

# LES VISITES GUIDÉES

La richesse des collections du Musée d'Art et d'Histoire Baron Gérard permet d'aborder de nombreuses thématiques en lien avec les programmes scolaires et votre projet pédagogique.

**Chaque visite est adaptée au niveau des élèves.** Les limites d'âge et la durée des visites sont indicatives et peuvent être modifiées.

- VISITE GÉNÉRALE DU MUSÉE

Pour tout niveau à partir du CP - Durée : 1h30

À la découverte des collections du musée en suivant le parcours chronologique.

- LA SCÉNOGRAPHIE D'UN MUSÉE

Pour tout niveau à partir du CM1 - Durée : 1h30-2h

Intéressons-nous aux missions d'un musée, à son organisation et à sa scénographie.

---

- LA PRÉHISTOIRE

Du CE2 à la 6<sup>e</sup> - Durée : 1h30

Visite autour des collections préhistoriques et de fac-similés à manipuler.

- L'ANTIQUITÉ

Du CE2 à la 6<sup>e</sup> - Durée : 1h-1h30

Découverte d'*Augustodorum*, la cité antique, à travers les collections du musée et des fac-similés.

- LE MOYEN ÂGE

Du CE2 à la 5<sup>e</sup> - Durée : 1h30

Parcourons les collections médiévales du MAHB avec une découverte de la cathédrale.

- LA RENAISSANCE ET LES TEMPS MODERNES

Du CM1 à la 2<sup>de</sup> - Durée : 1h30

Partons à la rencontre de l'époque moderne et de son fonctionnement à travers un choix d'œuvres des XVI<sup>e</sup>, XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles.

- LA RÉVOLUTION

Du CM1 à la 1<sup>re</sup> - Durée : 1h-1h30

Revenons sur les événements de la Révolution française à travers les collections du musée et l'histoire du palais épiscopal.

- BAYEUX ET LE XIX<sup>E</sup> SIÈCLE

Du CM1 à la 1<sup>re</sup> - Durée : 1h-1h30

Découverte de Bayeux au XIX<sup>e</sup> siècle à travers ses spécialités (dentelle et porcelaine), ses représentations et (sous réserve de conditions climatiques) d'un parcours dans la ville.

- LE PORTRAIT

Pour tout niveau à partir du CP - Durée 1h30

Découvrons l'évolution du portrait depuis de l'Antiquité jusqu'aux représentations actuelles.

- L'ART À TRAVERS LES ÉPOQUES

Du CE2 à la 3<sup>e</sup> - Durée : 1h30

Étude d'objets ou d'œuvres d'art issus de chaque période historique depuis la Préhistoire.

- LA PEINTURE À TRAVERS LES ÉPOQUES

Pour tout niveau à partir du CM1 - Durée 1h30

Parcours consacré à l'histoire de la peinture de l'Antiquité à l'Art contemporain.

- L'IMPRESSIONNISME DANS LES COLLECTIONS DU MAHB

Pour tout niveau à partir du CM1 - Durée : 1h30

Regard sur ce courant artistique vis-à-vis du contexte de l'époque à travers des peintures du musée (Caillebotte, Lebourg, Boudin, Legout-Gérard).

- LA PEINTURE AU XIX<sup>E</sup> SIÈCLE

Pour tout niveau à partir du CM2 - Durée : 1h-1h30

Découverte des différents courants artistiques du XIX<sup>e</sup> siècle au travers des collections de peintures du MAHB.

---

- LES OBJETS DES ARRIÈRE-GRANDS-PARENTS

Du CP au CM1 - Durée : 1h-1h30

Visite contée : l'histoire du mariage d'Alphonse et Augustine afin d'aborder des objets du quotidien en 1900.

- LES ENFANTS DANS LES COLLECTIONS DU MAHB

Du CE1 au CM1 - Durée : 1h-1h30

Étude de l'évolution des représentations des enfants de l'Antiquité au XX<sup>e</sup> siècle.

- LE VÊTEMENT À TRAVERS LES ÂGES

Du CE1 au CM2 - Durée : 1h30

Visite sur l'évolution du vêtement à partir des collections depuis la préhistoire jusqu'au XX<sup>e</sup> siècle.

- LE VOYAGE

Du CE1 à la 5<sup>e</sup> - Durée : 1h30

Découverte des moyens de locomotion, des mouvements de populations et des différents continents explorés.

- LA TERRE DANS TOUS SES ÉTATS

Pour tout niveau à partir du CE1 - Durée 1h30

Partons à la découverte de la terre au sein des collections du MAHB : objets du quotidien, artisanat et construction, matière première de l'art.

- LA MYTHOLOGIE

Du CE2 à la 6<sup>e</sup> - Durée 1h30

Suivons les histoires des Héros et des Dieux à travers les œuvres du musée.

- LES SAVOIR-FAIRE BAYEUSAINS

Pour tout niveau à partir du CE2 - Durée : 1h

Explorons les deux grandes productions bayeusaines que sont la dentelle et la porcelaine.

- LES STÉRÉOTYPES FILLES-GARÇONS

Pour tout niveau à partir du CM2 - Durée : 1h30

Abordons la naissance des stéréotypes, leur évolution et leur application à travers les collections.

---

**Des thématiques ou des œuvres différentes peuvent être présentées afin de répondre à un projet pédagogique personnalisé.**

Vous pouvez aussi contacter le service pédagogique pour des demandes de visites du **Musée Mémorial de la Bataille de Normandie** (possibilité de compléter avec une visite du **cimetière militaire britannique**).



## LES VISITES-DÉCOUVERTE POUR LES CLASSES DE MATERNELLE

Une exploration des collections est proposée aux élèves dès la petite section pour des visites d'une durée de 30 minutes à 1 heure 15. L'aspect ludique est privilégié avec la possibilité d'une animation sous la forme d'un "cherche et trouve" qui permet à l'élève d'être pleinement actif.

### LES THÉMATIQUES PROPOSÉES :

- LES ANIMAUX DANS LES COLLECTIONS

Partons à la découverte des animaux du musée.

- LES QUATRE SAISONS

Découvrons les manières dont les différentes saisons sont évoquées dans l'art.

- L'EAU

Recherche des représentations de l'eau dans tous ses états et d'objets en lien.

- LE PORTRAIT ET LES REPRÉSENTATIONS DU CORPS

Travaillons sur les positions du corps et les expressions en réinterprétant les œuvres du musée à l'aide d'accessoires.

- LES CINQ SENS

Explorons le musée en quête d'éléments évoquant les sens et mettons les en éveil grâce à des accessoires.

- LES ENFANTS DANS LES COLLECTIONS

Observons les manières dont les enfants sont représentés dans les œuvres.

- ROIS, REINES ET PRINCESSES

Parcours autour de l'imaginaire des rois, reines, princesses et chevaliers.

- LES INSTRUMENTS DE MUSIQUE

Trouvons les différents instruments de musique présents dans le musée et écoutons les !

**Des thématiques ou des œuvres différentes peuvent être présentées afin de répondre à un projet pédagogique personnalisé.**

## LES ATELIERS PÉDAGOGIQUES

En lien avec les collections, deux gammes d'ateliers sont proposées : des **ateliers découverte** et des **ateliers d'initiation** avec des techniques avancées.

Capacité d'accueil de la salle pédagogique : 20 enfants.

### **ATELIERS DÉCOUVERTE :**

#### MODELAGE D'UNE POTERIE PRÉHISTORIQUE

Du CE1 à la 6<sup>e</sup> - Durée : 1h30

Avec un morceau d'argile, selon la technique du colombin, chaque élève fabrique un pot à la manière préhistorique.

#### SCULPTURE D'UNE GARGOUILLE EN ARGILE

De la GS à la 5<sup>e</sup> - Durée : 1h30

Chaque enfant réalise une petite sculpture en argile représentant une gargouille.

#### RÉALISATION D'UNE ENLUMINURE

De la GS à la Terminale - Durée : 1h30

Sur un support cartonné et en fonction de son niveau, l'élève utilise feutres, encres et pigments pour dessiner et colorer sa réalisation.

#### INITIATION À LA CALLIGRAPHIE MÉDIÉVALE

Du CE2 à la Terminale - Durée : 1h30

Avec une plume métallique, l'élève découvre les rudiments de la calligraphie médiévale pour réaliser un petit marque-page à son prénom.

#### DÉCOUVERTE DE LA GRAVURE

Du CP à la 5<sup>e</sup> - Durée : 1h30

En employant une gouge sur un support en mousse, l'élève crée une gravure imprimée au rouleau.

### INTRODUCTION À L'ARCHÉOLOGIE

Du CE2 à la 5<sup>e</sup> - Durée : 1h30

Outils en main, les élèves sont initiés à une fouille archéologique sur un chantier grandeur nature. Activité de plein-air proposée d'avril à septembre sous réserve de beau temps (16 enfants maximum).

### **ATELIERS D'INITIATION :**

#### IMAGINE TA MOSAÏQUE ANTIQUE

De la MS à la 4<sup>e</sup> - Durée : 1h30

En manipulant tesselles, colle et ciment adapté, les participants créent leurs décors en mosaïque.

#### INITIATION À LA PEINTURE SUR TOILE

De la PS à la 2<sup>de</sup> - Durée : 1h30

Chaque élève réalise une peinture sur une toile individuelle afin de découvrir ce support privilégié par les artistes. Plusieurs techniques picturales ou matériaux sont disponibles (couteaux, impressionnisme, acrylique...).

#### RÉALISE TON DÉCOR SUR PORCELAINE

Du CE2 à la Terminale - Durée : 1h15

En s'inspirant des motifs de la porcelaine de Bayeux, chaque élève réalise son décor sur porcelaine.

**Certains de ces ateliers sont ouverts aux classes de maternelle. Des thématiques différentes peuvent également être proposées dans le cadre d'un projet personnalisé.**

## LES VALISES PÉDAGOGIQUES

Valises contenant des objets originaux, des facs-similés et de la documentation.

Prêt gratuit sur réservation, pour une durée d'une à deux semaines.

Valises disponibles :

- Découverte de la **Préhistoire**
- Collections de l'**Antiquité gallo-romaine** et de la ville d'*Augustodorum*
- Objets emblématiques du **Moyen Âge**



## LES RESSOURCES DOCUMENTAIRES

- Envoi sur demande d'une documentation variée (dossiers pédagogiques, documents pour animer une visite en autonomie, questionnaires thématiques, activités ludiques, jeux) autour des collections du musée et du patrimoine bayeusain.
- Aide à la préparation de visites guidées ou en autonomie sur rendez-vous auprès du service pédagogique.

## LE SERVICE ÉDUCATIF

Gabrielle Leroy, professeure relais du niveau secondaire est à votre disposition sur rendez-vous les vendredis après-midi.

Contact au 02 31 10 27 84 - [gabrielle.leroy@ac-normandie.fr](mailto:gabrielle.leroy@ac-normandie.fr)

## LES DISPOSITIFS DE L'ÉDUCATION NATIONALE EN PARTENARIAT AVEC LE MAHB

Le musée s'inscrit dans les dispositifs proposés par l'Éducation Nationale chaque année, que cela soit sous la forme d'un concours ou d'une médiation entreprise par les élèves.

Dans ce cadre, la tarification d'une visite guidée n'entre pas en vigueur.



Dispositif national :  
La classe, l'œuvre !



Concours les Muséales en Normandie :  
concours d'écriture et de création artistique



Concours Bulles de mémoire :  
concours autour de la bande dessinée et des  
conflits du XX<sup>e</sup> siècle

Vous pouvez aussi nous contacter si vous le souhaitez que le musée accueille les lectures à voix haute ou plaidoiries de vos élèves.

## TARIFICATION

### Visite guidée :

Groupes de Normandie : 30€

Groupes hors Normandie : 30€ + droit d'entrée au musée

Droit d'entrée au musée (groupes hors Normandie) :

Gratuit pour les moins de 10 ans, 5 €/enfant à partir de 10 ans

### Atelier pédagogique :

Atelier Découverte : 30€ ; Atelier Initiation : 60 €

### Visite libre :

Gratuit pour les maternelles et primaires

5 € par élève de plus de 10 ans

Gratuit pour les établissements bayeusains

Gratuit pour les groupes scolaires du Calvados du 01/11 au 15/03.

Gratuit pour un accompagnateur par groupe de 8 élèves.